

ENKELE SFERBEELDEN VAN DE PRACHTIGE ROOMKOUTER



FAMILIEWANDELING

OP ZOEK NAAR MUZIEK IN DE NATUUR

ROOMKOUTER STEENDORP

AANTAL KM: 2 KM

DUUR: TUSSEN 1 UUR EN 1,5 UUR

MOEILIK MET BUGGY'S EN KINDERWAGENS



Natuurpunt Waasland
Kern Scousele



FORT VAN STEENDORP
GELAAGPARK
ROOMKOUTER

HET BEGIN

We vertrekken aan het Natuurhuis, Kapelstraat 170A, Steendorp.

Sta met je rug naar de ingang van het Natuurhuis. Volg het wegje links via het poortje (zie wegwijzer).

EERSTE STOP

Je staat hier naast de tuin en het huis van de imker. Kun je het gezoem van de bijen horen? Weet je hoe bijen dit geluid maken? (Ze bewegen hun uitwendig skelet en hun vleugels gaan op en neer, zo'n 190 keer per minuut) Hoeveel keer kan jij je armen op en neer bewegen in 1 minuut?

Maak vliegende bewegingen en zoem tot aan het volgende poortje links.

TWEEDE STOP

Doe je ogen dicht en luister naar de geluiden rondom jou.

Steek telkens **een vinger meer** omhoog bij een **ander, verschillend** geluid.

Wie het eerst 5 verschillende geluiden hoort, zegt "STOP". Hij/zij vertelt aan de anderen welke **5 verschillende** geluiden hij/zij hoorde. Welk geluid vonden jullie het mooist? Welke geluiden waren van de natuur? Hoorden jullie een storend geluid? **Ga verder naar de derde stop.**

DERDE STOP

Ga eerst door het poortje. Kunnen we tot 10 tellen zonder vogels te horen? Wie denkt van wel? Wie denkt niet? Iemand telt traag tot 10. Wie een vogel hoort zegt "STOP". Doe hetzelfde voor het geluid van de wind. Doe hetzelfde voor (kies twee of meer uit de volgende geluiden) geluid van auto's/ hondengeblaf /een vliegtuig/ stemmen van mensen/ geluid van insecten...

Telkens eerst gokken of het zal lukken of niet.

VIERDE STOP

Luister naar de geluiden rondom jou en doe alsof je een geluidje vangt tussen je 2 handen. Daarna houd je je gesloten handen tegen je mond en ga je het geluidje heel langzaam "vrijlaten" door het geluidje met je stem en je mond na te bootsen. De anderen raden welk geluidje je had "gevangen". Bijvoorbeeld. de wind, een eend, een auto, een duif, een vliegtuig, ...

VIJFDE STOP

Kan je in stilte verder wandelen tot aan de volgende opdracht zonder te praten? Geniet van alle natuurgeluiden!! Ga over het bruggetje en volg de wijzers tot aan nr 6.

Ga door het poortje naar de zesde stop.

ZESDE STOP

Speel dirigent van het "natuurconcert" en geef de natuurlijke geluiden die je hoort weer met gebaren. Richt je telkens naar het geluid toe.

Voor zachte geluiden maak je kleine bewegingen. Voor felle geluiden maak je grote bewegingen.

Voor hoge tonen breng je je handen omhoog. Voor lage tonen breng je handen omlaag.

We slaan achter het poortje dadelijk rechts af.

ZEVENDE STOP

Zoek een voorwerp van de natuur (bijvoorbeeld een tak, een blad, een noot, ...) waarmee je muziek kan maken. Je wandelt ondertussen verder naar nummer 8.

ACHTSTE STOP

Sta in een kring en laat om beurten je instrument horen. Zing daarna samen een liedje en speel ondertussen samen op je instrument. Iemand mag eventueel ook dirigent spelen. Ga nu naar de 9^{de} stop in het midden van het speelbos tot aan de omgevallen boom.

NEGENDE STOP

Het geluid van vleermuizen kunnen wij niet horen. Met een batdetector kan je de trillingen die ze uitsturen in de lucht om insecten te zoeken, wel horen.

Wist je dat geluiden zich sneller door water en door vaste stoffen (zoals hout) verplaatsen dan door de lucht?

Iemand legt een oor tegen het einde van de omgevallen boom zonder te kijken.(Je bent even een vogel die rust in een holletje in de boom.) Aan het andere uiteinde van de boom trippelt iemand met de vingers op de stam (als een kevertje) of wrijft traag (als een kruipende slak). De rustende vogel luistert en zegt of er een slak of een kever op de boom loopt.

Het geluid verplaatst zich door het hout!

Ga door het aangeplante geboortebos naar het amfitheater achter het klimrek.

TIENDE STOP

Bodydrum is muziek maken met je eigen lichaam als instrument. Dit doen we door te klappen, te knippen met de vingers, te stampen, te schuiven met de voeten, te fluiten, met stemklanken zoals ts, tsch, ta,..., slaan op de onderarmen, in de handen wrijven, ...

Iemand maakt 4 geluiden en telt daarbij stil tot 4, de anderen doen hetzelfde achterna (telkens in 4 tellen) bijv. klap, stamp, knip, knip.

Of je speelt het spel "muziekmeester" waarbij iemand die aangeduid werd als muziekmeester, geluiden voordoet en regelmatig verandert van geluid. Iedereen doet ongemerkt de meester achterna. 1 persoon moet raden wie de muziekmeester is. Als het juist geraden is, wordt er gewisseld.

ELFDE STOP: HET EINDE

Je bent nu aan het einde van onze muzikale wandeling! Het gebruik van de praatstok is een oude gewoonte van indianen. Iemand neemt een stok en praat over vandaag.

Enkel wie de stok vastheeft, mag praten, de anderen luisteren. Waren de opdrachten van de muzikale wandeling moeilijk? Leuk? Vermoeiend? Leerrijk? Nieuw? ...

Na de praatronde geven we een zacht applaus voor de natuur!